

Twist Kistefos Museum



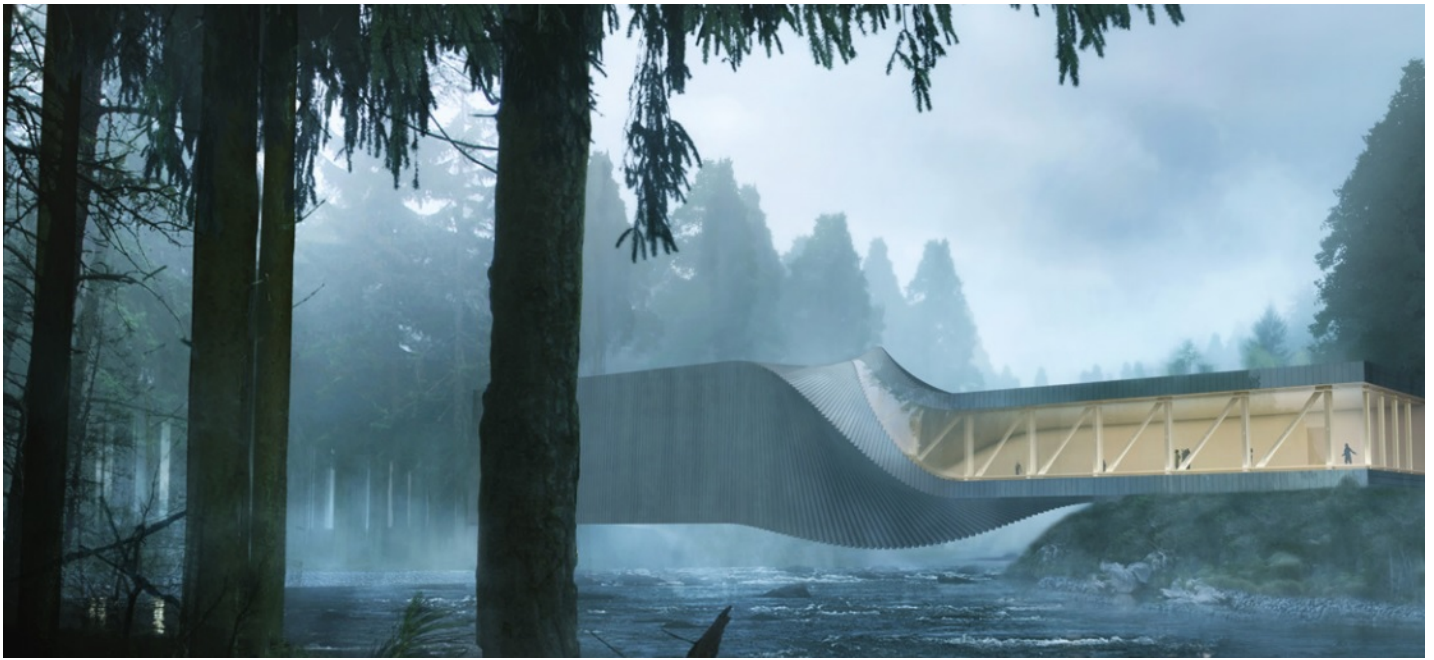
Twist Kistefos Museum

Architecture de haute qualité

The Twist a ouvert ses portes en septembre 2019. Il s'agit d'un projet hybride de pont, de galerie et d'objet d'art qui enjambe la rivière Randselva près de Jevnaker en Norvège. Et, il ferme un chemin circulaire dans le parc de sculptures existant du musée Kistefos.

Le nouveau bâtiment se présente comme un cube blanc qui tourne de 90 degrés sur son propre axe. Alors que le bâtiment est plat et "s'étend" d'un côté de la rivière, il s'élève et "se tient" de l'autre côté. Le volume de 60 mètres de long, enveloppé d'aluminium et de verre, absorbe par rotation la différence de hauteur entre les deux

zones de berges.



A l'intérieur du bâtiment, le méandre crée trois zones aux caractéristiques différentes : Au nord se trouve la section du pont avec une vue panoramique sur la rivière et le bâtiment du musée, une ancienne usine de pâte à papier. La salle de la galerie au sud est caractérisée par de hauts plafonds et la façade de verre qui en résulte, s'effilant vers la lucarne. Dans l'interstice, où se trouve la torsion proprement dite, le mur devient un plancher dans un mouvement fluide. La transformation du plafond en mur est également un mouvement fluide.

L'enveloppe extérieure est constituée de panneaux d'aluminium de 40 cm de large. Ces étroites plaques métalliques se déploient dans la zone de la spirale par déphasage. Le revêtement métallique absorbe la courbure du bâtiment avec des éléments droits, tandis que la peau de verre suit le mouvement en spirale avec des fenêtres de forme tridimensionnelle. Celles-ci ont été courbées en utilisant une flexion par gravité très complexe dans [CONTOUR](#). La plus grande des dix vitres mesure 5,2 mètres sur 2,5 et pèse 1,2 tonnes. Une forme libre 3D a été créée pour chaque élément, dont la forme de pliage est à son tour basée sur le modèle

BIM 3D de l'architecte.



Façade en verre bombé [CONTOUR](#) avec deux verres feuilletés [STADIP PROTECT](#) et PLANITHERM XN II dans la vitre intérieure.

Credits

Architecte : Bjarke Ingels Group (BIG), Copenhagen, Denmark

Fabriqueur de verre : Saint-Gobain Glassolutions Glas Döring, Berlin, Germany

Constructeur des façades : Skandinaviska Glassystem, Göteborg, Sweden

Photos : © Bjarke Ingels Group / © Laurian Ghinitoiu

Les murs-rideaux & façades

Saint-Gobain Building Glass



STADIP BUILDER



OVERLENGTH



VS-1



VITRIFEX



METAG



SPIDERGLASS POINT



BALUSTRADE CONCEPT

[Trouvez un distributeur](#)



[Intérieur & Design](#)

CONTOUR

[CONTOUR est la gamme de verres bombés de Saint-Gobain Building Glass. Le vitrage est réalisé en forme d'arc selon les souhaits du client. CONTOUR convient aux applications intérie...](#)

