

# Le verre, une source de lumière naturelle et de bien-être



## Le verre, une source de lumière naturelle et de bien-être

### Le verre, une source de lumière naturelle et de bien-être

Nous passons 90 % de notre temps à l'intérieur.

La littérature scientifique regorge d'études portant sur les bienfaits de la lumière naturelle à l'intérieur des bâtiments et sur la vue sur le monde extérieur. Ces études soulignent l'importance de la lumière naturelle et montrent à quel point elle peut influencer sur l'humeur, la productivité et même sur la qualité du sommeil.

Le vitrage à éclairage naturel **Saint-Gobain Building Glass** laisse la lumière naturelle pénétrer à l'intérieur des espaces à vivre et tertiaires, pour un impact positif sur la santé et une réduction des dépenses en éclairage artificiel. L'utilisation d'un vitrage translucide garantit en outre un équilibre idéal entre lumière et intimité.

Plus votre vitrage présentera une transmission lumineuse élevée, moins vous aurez besoin de lumière artificielle. Des espaces clairs, la transparence du vitrage, les jeux de couleurs et même l'intimité accordée par les ombres sont autant de facteurs qui nous accompagnent jour après jour et qui doivent être exploités afin de favoriser les activités de notre quotidien.

La transparence du vitrage en fait un matériau unique, capable d'apporter la lumière du jour à l'intérieur d'un

bâtiment et d'établir un lien visuel direct sur le monde extérieur. De fait, il remplit nombre de fonctions comme aucun autre matériau de construction, avec un bénéfice direct pour les occupants du bâtiment :

- confort et bien-être accrus
- qualité visuelle supérieure dans les espaces de vie et valorisation du bâtiment en matière d'investissement
- contribution à un environnement plus sain, voire même thérapeutique
- facultés de concentration et d'apprentissage accrues, meilleure productivité
- opter pour notre vitrage à éclairage naturel, c'est accorder l'importance qu'il mérite à votre bien-être.

L'intérêt des vitrages **Saint-Gobain Building Glass** en matière d'éclairage naturel :

- Créer des espaces ouverts tout au long de la journée, parce que nous passons 80 % de notre temps dans des endroits comme la cuisine, la salle à manger et le salon ;
- Permettre des chambres bien éclairées pour contribuer au développement de nos enfants. Des jeux d'éveil pour bébé à l'apprentissage de la lecture en passant par les devoirs, toutes ces étapes du développement psychomoteur de l'enfant doivent pouvoir bénéficier d'un éclairage naturel adéquat ;
- Concevoir des maisons et des bâtiments qui tous laissent la lumière pénétrer dans les espaces de vie ;
- Prendre en compte l'environnement alentours (bâtiments à proximité, végétation, caractéristiques naturelles). Un objet de 10 mètres de haut et placé à 15 mètres de la façade peut entraîner une diminution de près de 40 % de la quantité de lumière naturelle disponible à 5 mètres à l'intérieur de la pièce ;
- Proposer un éclairage provenant de plusieurs directions chaque fois que c'est possible. La présence d'ouverture de chaque côté d'une pièce permet d'équilibrer le niveau de clarté, va adoucir les ombres et contribuer à une sensation d'espace approfondie ;
- Compenser les balcons et corniches qui réduisent la quantité de lumière naturelle disponible par de grandes surfaces vitrées et nouvelles fenêtres ; • se servir du toit pour éclairer le dernier étage, avec des puits de lumières, verrières et autres. À surface égale, une verrière va apporter 2 à 3 fois plus de lumière naturelle qu'un vitrage de façade. L'aménagement d'ouvertures dans le toit permet en outre de dynamiser les espaces et même de les exploiter au mieux ;
- Permettre d'introduire une lumière naturelle dans les sous-sols. Des ouvertures, même petites, contribuent à l'orientation et à la sécurisation de l'accès aux sous-sols.
- Introduire une lumière naturelle dans un espace à vivre entraîne une diminution de l'intimité. N'hésitez donc pas à utiliser un vitrage translucide, afin de laisser pénétrer une bonne quantité de lumière sans pour autant sacrifier votre vie privée.

Notre vaste gamme de vitrage contient forcément le produit qu'il vous faut. Alors n'attendez pas pour profiter pleinement de tout ce que la lumière naturelle a à vous offrir !

*"[...] IL EST RIDICULE DE CROIRE QU'UNE AMPOULE ÉLECTRIQUE PEUT RIVALISER AVEC LE SOLEIL ET LE PASSAGE DES SAISONS. C'EST LA LUMIÈRE NATURELLE QUI DONNE À L'ESPACE NATURELLE TOUTE SON AUTHENTICITÉ."* Louis I. Kahn\*\*

\*\* Les œuvres de Louis I. Kahn (1901-1974) se caractérisent par une audace certaine, des formes empreintes de rigueur et l'association de références historiques à des relations spatiales de qualité. La Bibliothèque d'Exeter et l'Assemblée nationale du Bangladesh, à Dhaka, comptent parmi ses principales réalisations.

## Video

Ne laissez pas le froid entrer, restez bien au chaud!

## Des questions sur le verre isolant?

Vous cherchez un distributeur de verre isolant près de chez vous ?

Comment remplacer vos fenêtres par des vitrages isolants ?

Quelle est le prix d'un vitrage isolant ?



**CONTACT**

# Saint-Gobain Building Glass

Découvrez les vitrages innovantes



ECLAZ ONE





SAGEGLASS



EGLAS

[Trouvez un distributeur](#)



Isolation thermique

## ECLAZ ONE

ECLAZ ONE® 80/53 : Avec meilleur contrôle solaire Une nouvelle génération révolutionnaire de vitrages isolants qui laisse entrer un maximum de lumière dans la maison, main...





[PROJETS](#)

## L'académie des arts de Dilbeek

La façade de l'Académie des arts de Dilbeek s'offre un incroyable effet d'optique et esthétique. La façade colorée de l'académie des arts de Dilbeek a été réalisée à l'aide du EMA...

